

第二回代議員総会

2023.7.14

本日の議題

華道部から-クラブ補助金について

新・ロゴ公開

学園祭概要説明

学園祭スタッフ募集の案内

学園祭参加者募集の案内

目安箱-学生会意見箱の案内

補助金の案内

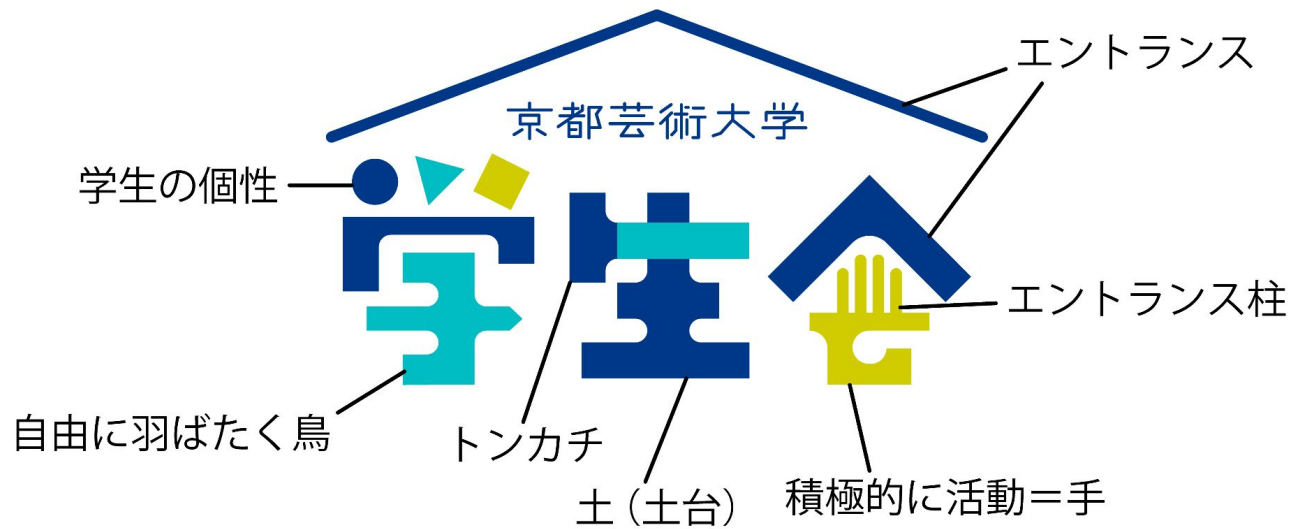
華道部あ

華道部から

別ファイルにて

新ロゴ発表





新ロゴ・コンペについて

- 作者：秋山光さん(情D・イラストレーション・3年)
- 合計13作品の応募
- ご協力ありがとうございました！



テーマ発表

Comeback

Comeback

2023年度の学生会のテーマは「MIX」
今までのものと新しいものや、学科や学年、
分野の垣根超えた交流を目指し、
より新しく、より楽しく面白い大学をつくっていきたい。

規制が無くなった自分たちですら未知数の学園祭、
その活気、盛り上がりが帰ってくる。新しい学園祭として。
「ただいま！」

概要説明

学園祭概要

開催日程

9月16,17日(土,日) 10:00～17:00

昨年からの変更点

- ・予約不要
- ・飲食可

来場者数

- ・昨年は約7000人

今年は1万人を目指して。



企画広報部・装飾部からなる各企画班、
それぞれで「MIX」と「Comeback」
について解釈の掘り下げを行い企画立案。

①運営主催企画と有志企画

②運営主催企画への代議員内外からのスタッフ募集

③学生向けコンテンツの充実 (後夜祭-ナイト企画-など)

①代議員主催企画と有志募集企画

代議員主催企画

学部生有志企画

②代議員主催企画への代議員外からのスタッフ募集

代議員主催企画

← 代議員スタッフ

← 学部生スタッフ

③学生向けコンテンツの充実

裝飾

目的

どんどん先に進んで行きたくなるような
わくわく感を感じて欲しい

おもちゃ



装飾場所

- ・オーブ階段
- ・人間1～4階の階段
- ・大階段
- ・ピロティから講堂までの階段
- ・人間館のエレベーター
- ・カフェ周辺
- ・学内に設置する案内看板の制作

募集要項

仕事内容

- ・平面装飾のデザイン
- ・立体装飾のデザイン
- ・装飾物の制作
- ・案内板の制作
- ・装飾物の搬入

注意事項

27日(木)18:00~
zoomミーティングがあります

作業は各装飾場所に分れて
行います。

来て欲しい人

- ・ものづくりが好きな人
- ・夏を充実させたい人
- ・他学年・他学科との
繋がりを増やしたい人
- ・共同制作に興味がある人

※今後の活動日程は相談して決定

イチオシポイント！

自分がデザインしたもので学園祭の空間演出ができる！

スケジュール

7/14	総会プレゼン・スタッフ募集	8/25	案内看板完成
7/20	スタッフ募集×切	8/31	装飾物完成
7/21	キックオフミーティング	9/14 9/15	搬入作業
7/25	発注物確定	9/16 9/17	学祭当日
8/5	作業開始		
8/9~16	校内立ち入り禁止	9/18	予備日
		9/19	撤収作業

広報

全体広報

学園祭を盛り上げたい！

→大瓜生山祭のことを内部、外部ともに
広く認知してもらえるような広報活動を行う。

- ・SNSやWEB上での発信
- ・各広報企画にて広報
- ・情報発信のための情報収集



パンフレット制作

学園祭の受付で配布するパンフレットの作成
目標: 各企画について何も知らない人でも
学園祭を楽しめるようなパンフレット作り

学園祭のテーマである『come back』に合わせて**デザイン**！



ハッシュタグ企画

企画：瓜芸、いまどうしてる？(仮)

コンセプト：”今”を共有する

企画目的：パンフレットだけじゃ伝わらない現場の熱気を集める。

開催期間：学園祭当日

企画概要：SNSにて独自のハッシュタグ作成。

当日設置するハッシュタグ企画広報ポスターの作成

カウントダウン企画

企画：CBCD!-ComeBackCountDown!-(仮)

コンセプト：近づいてくるワクワク感

企画目的：学園祭が迫ってきているということを周知させる

開催期間：学園祭以前(二週間ほどを目安に)

企画概要：学園祭までの日数をポスターで掲示。デザインや掲示場所、方法を考える。

募集要項

仕事内容

○SNS班

各種SNSで広報!

- ・アカウントや投稿のデザイン
- ・学科展/ねぶた/各企画etc...の発信情報を集める。
- +ハッシュタグ企画、HPの作成

○広報企画班

- ・カウントダウン企画
- ・余裕があれば追加の企画など

○パンフレット班

- ・パンフレットのデザインやレイアウト、文章の作成、添削作業など
- ・余裕があればパンフレット企画など

注意事項

- ・定例会議
毎週水曜日18時～
- ・基本対面
- ・夏休みは日程や時間を調整します

こんな人に来てほしい

- ・Illustrator,Photoshopが使える人
- ・人脈を増やしたい人
- ・広報企画を考えたい人
- ・書く力、描く力を鍛えたい人
- ・アイデアを考えるのが好きな人

○イチオシポイント

学園祭全体についていち早く、詳しく知れる
ポートフォリオにデザインや文章・企画制作経歴として載せれる

スケジュールについて

SNS班

7/21 キックオフミーティング
～7/31発信情報のリサーチ
8/1 メインビジュアル公開投稿
8/5 ハッシュタグ企画ポスター✕
8/13 HPデザイン・レイアウト
制作✕
9/16 学園祭 ハッシュタグ企画
開始

広報企画班

7/21 キックオフミーティング
8/1 カウントダウン企画詳細確定
8/5 カウントダウン企画ポスター✕
9/1 カウントダウン企画開始
9/16 学園祭

パンフレット班

7/21 キックオフミーティング
8/5 各企画情報集め✕
8/10 ステージ有志
タイムテーブル✕
8/16 第一稿完成
8/23 第二稿完成
8/30 入稿
9/8 納品予定
9/16 学園祭 頒布開始

フードコロシム

企画目的

固定概念をうち壊し、新常識を形づくる

学科内、他学科と関わる経験を通して、学生自身が新常識を得る

店舗テーマ「New Normal」

コロナ禍から戻ってきたフードコロシウム。社会の大きな変化によりその流れに置いていかれないように進化していく「新常識」を食を通して感じてもらいたい。

たくさんの食材の中で新たな組み合わせ料理や革新的レシピの提案をしてほしいと思う。

企画概要

参加者： 全学科通学部学部生

会場： 望天館屋上

店舗条件：テーマ「New Normal」に合った店、料理を出すこと
一律300円の商品にすること

賞金： 売上賞 10万円 / 各学科ごとの総売り上げ
店舗デザイン賞 3万円 / 来場者アンケートの票数
テーマ賞 3万円 / 運営、役員の審査投票

補助金： 各学科ごとに3万円ずつ
(機材のレンタル代は後ほど売上から引させていただきます)

スタッフ募集要項

仕事内容

- ・会場設営準備
- ・各学科進行状況の把握
- ・当日の見回り(シフト制)
- ・各学科の売上表の更新

こんな人に来てほしい

- ・全力で楽しめる人
- ・運営に興味がある人
- ・コミュニケーションが好きな人
- ・他学科に興味がある人

イチオシポイント！

全学科、コース、学年問わず関われる

たくさんのOUTPUTをすぐ近くで体験できる！

※週1で定例ミーティングを行います！
(zoom可)

スケジュール

7/14	総会プレゼン
7/21	レントオール打合せ①
7/31	レンタル備品× 企画ポスター、パンフ情報× 出店者資料×
8/2	出店者会議② 衛生講習会 防災訓練

8/18	レントオール打合せ②
8/31	店舗ポスター× コンセプト文×
9/1	レントオール打合せ③
9/14	搬入作業
9/15	
9/16	学祭当日
9/17	
9/18	予備日
9/19	撤収作業

アーカイブ(過去のフーコロの様子)



ステージ

目的

来場者全員が経験したくな
かった**共通**する過去

過去をみて**未来**をよくする = come back

これによって...

視覚や聴覚、表情などで伝わる

リアルなコミュニケーション不足

ひと時の交流で新た
な気付きを見つけて
ほしい！

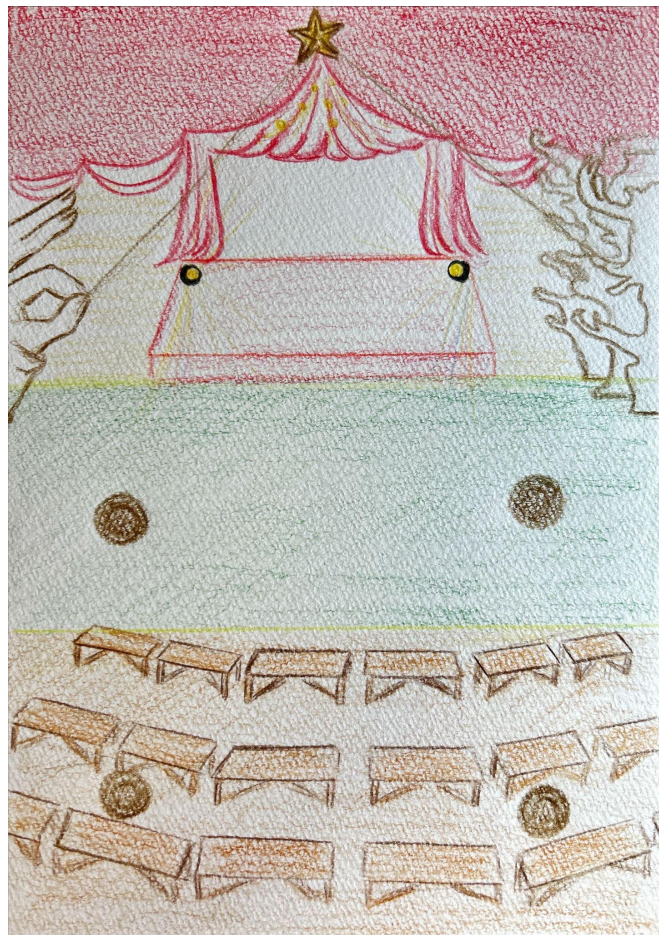
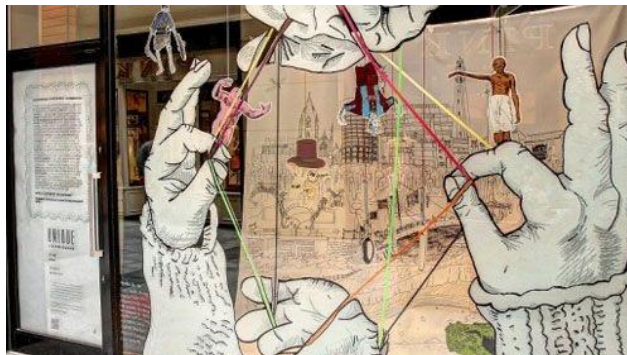
交流の輪を拡げる

空間ビジュアル

サーカス

テントという決して広くはない限られた空間の中で、
同じ感動、驚き、感情を共有し合うことで生まれる交流

空間ビジュアル:サーカス



ステージ企画

- ・有志ステージのみ
- ・ステージタイムスケジュール
当両日 11:00~16:00

予定

7月14日~8月1日 有志募集

8月2日~8月8日 面談

ナイト企画



マスクへの
新しい認識

THE MASK PARTY

仮面パーティー

- ストーリー仕立てのパーティー
- 交流の輪を広げるということを達成できるゲーム
- 食事・ステージ 検討中

リストバンドチケット



当日の15時35分
までに配布(なくなり
次第終了)

広報の方法

- 在学生専用サイト
- 事前ポスター
- SNS
- 呼びかけ(当日)

ステージ企画スタッフ募集概要

ひと夏の記憶に残るステージを 一緒に作り上げませんか？

積極的に企画と一緒に考えてくれる方
台本作りに興味がある方
音楽、照明、空間作りなどに興味がある方
ひと夏の思い出をつくりたい方

他学科や他学年の人と
仲良くなれる！
ステージ・ナイト企画ならではの
世界観を作り手として楽しめる！！

募集期間7月14日(金)20:00 ~7月20日(木)23:59

募集人数 20人

活動内容

- ・企画を充実させる
- ・当日の運営
- ・タイムスケジュール作り
- ・企画参加者への対応
- ・イベントデザイン（照明、音楽、空間など）

注意事項

定例ミーティング

水曜18:00~

スケジュール

7月14日(金)	mtg 総会 スタッフ募集開始 有志募集開始 有志募集ポスター完成
7月19日(水)	mtg ステージ設営、音響設備 素材出し/発注物(仮)
7月20日(木)	スタッフ締切
7月21日(金)	レントオール
7月24日(月)	発注物リスト共有 音響設備

7月26日(水)

発注物確定 進行台本作成
スタッフキックオフMT
有志面談期間(~8/8)

8月1日(火)

有志ステージ締切

8月2日(水)

届く!

8月8日(火)

発注日
有志ステージの面談など終わらす

8月9日(水)

タイムテーブル完成 提出

8月17日(木)

制作開始(~31)

8月24日(木)

進行台本完成

9月15日(金)

搬入

物販

テーマ 『夏祭り』

物販企画の目的



人と人、物と人が出会う空間 を作ること

企画や装飾を通して買い物だけでなく出店者と来場者にコミュニケーションの場を提供したい

名札

出店者に名札をつけてもらう。
出店者とお客さんが交流するため

スタンプカード

来場者には、商品を購入した店舗数に合わせてプレゼントが送られます。

景品は無くなり次第終了。

1店舗目:ステッカー
3:缶バッチ、
5:アクキーorフーコ口食券
8:トートバッグ)

仕事内容

- ・物販場所の装飾の制作
- ・景品用のai.psdデータの作成
- ・設営

注意事項

7/21にスタッフキックオフミーティングがあります。
毎週火曜6:10~ミーティングがあります。
夏休みは、時間日程調節します。

こんな人に来てほしい

- ・ものづくりの好きな人
- ・デザインが得意な人
- ・イラレやフォトショップが使える人



トークショー

芸術で生きる2023(仮):概要

- ❖ コンセプト:「ひとりひとりの為になる学び」
- ❖ 企画概要:第一線で活躍中のゲストによる学生のためのトークショー
- ❖ 企画目的:来てくれた人たちに”何かしら”を持って帰ってもらう
- ❖ 実施日程:1日目・9月16日(土)
- ❖ 予定時間:3,4時間ほど(打ち合わせ・本番・転換含む)
- ❖ 料金:500円(通学部・学生無料)
- ❖ ゲスト:続報をお待ちください！

スケジュール

8月

9 ゲスト発表告知→質問募集

11 学生MC確定

16 台本・第一稿完成締切

23～ チケット販売開始

30 台本・第二稿完成締切(ほぼ最終チェック)

9月

8 台本完成最終締切

スタッフについて

仕事内容

- ❖ 進行台本の制作
- ❖ ケータリング準備や当日運営など

こんな人におすすめ

- ❖ 台本など制作に興味のある方
- ❖ イベントの実施・運営に興味のある方

春秋座

もくじ

1

春秋座というこだわり

2

事前企画 Re:BOX

3

学生会企画 リメンバーショー

4

スケジュール

5

スタッフ募集

春秋座というこだわり

800人のキャパシティ

特別な場所

劇場



思い出をのせる



Come Back

事前企画「Re:Box」

期間:7月19日-7月25日

場所:人間館B1 図書館前・グーグルフォーム

内容:価値を感じなくなったもの・失くしてしまったもの・必要なくなったものに
関するエピソードを集め、衣装のインスピレーションにしたり、劇場パンフに掲載する。

ex,黒のギンガムチェックのスカート

小学生の頃に履いていたけど入らなくなってしまった。回るとフワツとして、すごく好きだった。

目的:多くの人に企画の存在を知ってもらう

参加方法



①図書館前に設置した
用紙に記入してもらい、
プレゼントボックス風の箱に入れる



②グーグルフォームでの記入

事前企画のビジュアルイメージ



リメンバーショー



テーマ

おもちゃの行進

ジャンル

ファッションエンターテインメント



持ち主が大人になり遊んでもらえなくなった物語



☆演出ポイント

ダンス・歌・ランウェイを織り交ぜながら一つの作品として作り上げる。
ストーリーを作ること、入り込みやすく、
通常のランウェイだけではできない美しさを目指す。
初めて舞台に立つ人も輝ける演出を。

参加者募集要項

演者

目標: 15人

春秋座に立ってみたいと思った人



衣装部

目標: 10人

素敵な服を思い切り作って見たい人

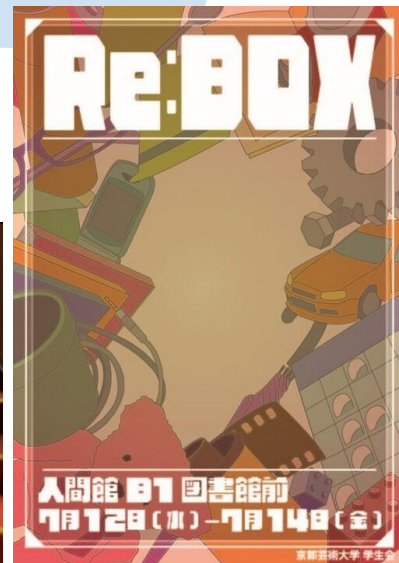
広報

参加者に向けて...

- ・ポスター
- ・classroom
- ・SNSでのビジュアル公開と募集

公演自体の広報

- ・稽古場アーカイブ (Instagram)
- ・キャラクターが話すスタイルのツイート
- ・招待状風のチラシ



予算

- ・事前企画費 1万円
- ・衣装費 30万
- ・広報費 5万
- (・照明費 17万)

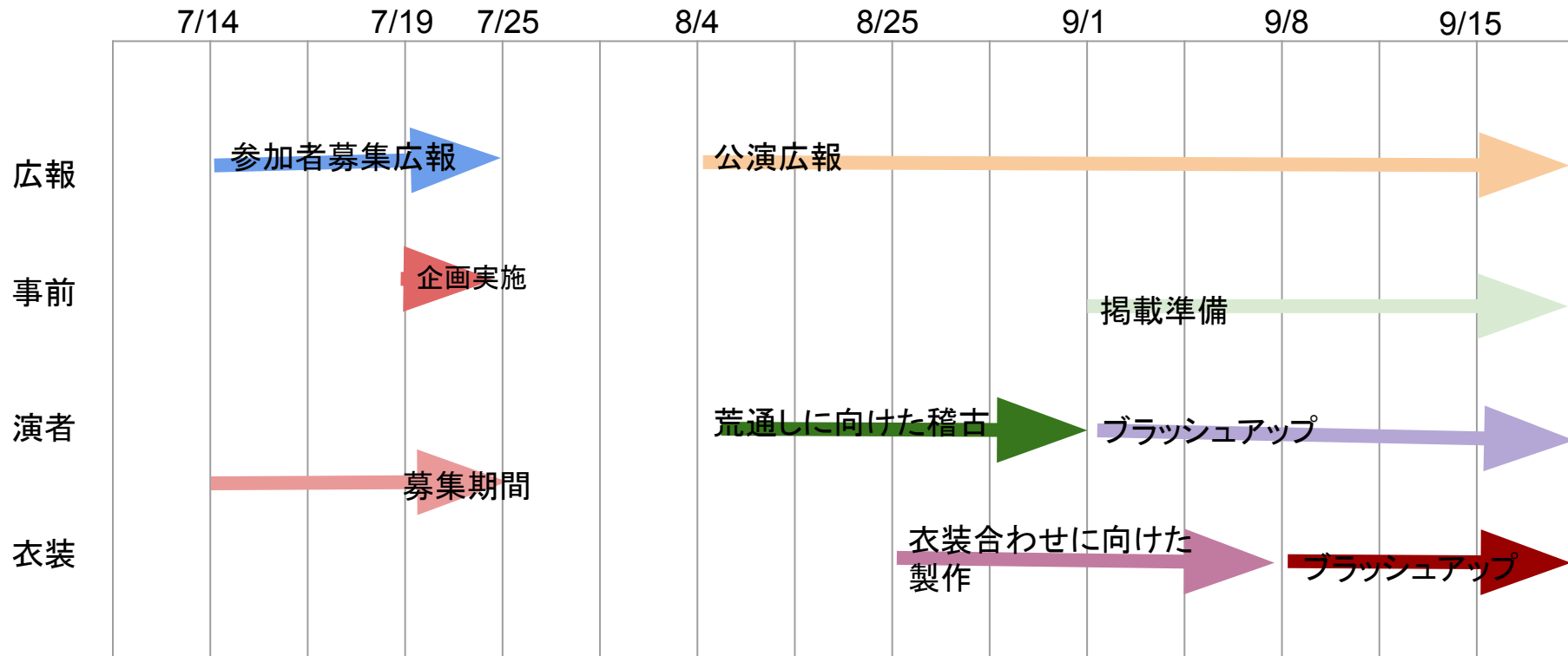
サークル企画

- ・和太鼓サークル
 - ・桃色女剣劇団
- 個団体発表10分ずつ コラボ発表10分
(現在ご依頼中)

学園祭 2日間のタイムスケジュール

	12:30			14:30				16:30			
16日	ミスパ 60分			トークショー 60分				サークル 30分			リハ
17日	リメンバー 40分					ライブ企画					
						15:30					

スケジュール



☆稽古のポイント

- ・説明会で、参加者の予定を把握した上で配役し、演者を3チーム以上にわけ、シーンごとの稽古を可能に。
- ・各チーム3回以上。全体で2回以上の稽古をする。

欲しいスタッフ像



舞台に
関わりたい



エンタメ好き



最高の夏にしたい

仕事内容

- ・カメラマン
- ・SNS
- ・演者サポート
- ・楽屋管理
- ・当日受付...など

イチオシポイント

劇場からお客さんが出る時の顔！

定例**MT**: 月曜日
18:00-20:00

全体**MT**: 8/4(金)

スケジュール確認

スタッフについて

スタッフ募集(全部)

- ❖ 7月20日(木)23:59まで
- ❖ 7月21日(金)にキックオフMT

一般・ステージ

- ❖ 8月1日(火)まで

春秋座

- ❖ 7月25日(火)まで

物販

- ❖ 7月21日(金)12:00～25日(火)23:59(先着制)

目安箱

目安箱とは

- 匿名で質問、要望などを集めています
- 個別返信にも対応
- 大学についての質問なども職員さんに聞きます！

目安箱

京都芸術大学 学生会のご意見BOXです！
学生会に関するご意見待っています！！
お問い合わせに関してはお時間いただく場合がございます。

確認日：毎週木曜日(変動の可能性あり。週1では見えます！)
緊急の場合：kua.gakuseikai@st.kyoto-art.ac.jp までメール下さい。

k-izumi7275@st.kyoto-art.ac.jp [アカウントを切り替える](#)

 共有なし



* 必須の質問です

質問内容 *

回答を入力

個別に返信が欲しい場合の連絡先(メールアドレス)

回答を入力



京都芸術大学 学生会

@kua_gakuseikai

...

📦 目安箱への投稿へのお返事 📦

修学に関する支援(合理的配慮)申請制度

kyoto-art.ac.jp/student/teachi...

【要約】

による欠席を公欠扱いにする制度です。

ピルを処方していただいたのですが、
得られず、痛みに我慢しながら登校
しましたが耐えられず早退したり休
で休ませて頂いたりしました。学
ごく好きだし制作も積極的に取り組
がその欠席が重なれば重なるほど
す。少しでもいいのでこの問題に苦
とを認識していただけたらと思い

と希望に添えず大変苦しい状況ですが、上座席に
による欠席は、公欠として認められておりませ
ん。

公欠とは、出席扱いになることではなく、緊急
の場合に授業の合計日数を減じる措置です。定
期的に起こりうる事由の場合は十分な学修が出
来なくなる可能性があるため、対象とすることが
できません。

ピルの効果が得られていないという場合があ
ります。

診断書などの提出が必要となりますので、まず
はやはり、改めて通院していただくことをお勧
めいたします。

上記に関する不明点や、その他お困りの際は保
険センターや学生生活窓口でご相談を承りま
す。お気軽に窓口へお問い合わせいただければ
幸いです。

午前0:03 · 2023年2月14日 · 5,150 件の表示

9 件のリツイート 2 件の引用 14 件のいいね

補助金

学生会 イベント補助金制度について

- 学生主体の企画・イベントに対し最大10万円の補助
- 審査やレギュレーションがあります
- 詳しい情報は[在学生専用サイト](#)をご覧ください

スタッフ募集内容

目安箱: <https://forms.gle/upyXc9VxEF6yspZD9>

スタッフ募集:

募集要項在学生サイト: